

SESSİZLİĞİN SESİ III
ANKARALI ERMENİLER KONUŞUYOR

DERLEYEN: FERDA BALANCAR

RAYMOND H. KÉVORKIAN'IN GİRİŞİ VE
ÖZGÜR BAL'IN SONSÖZÜYLE

İÇİNDEKİLER

Önsöz, Ferda Balancar, 1

Giriş, Raymond H. Kévorkian, 5

Ermeni'ysen sistemin içinde kendine çok sınırlı bir yer bulabiliyorsun, 19

Türk değilim ama yurdunu seven bir Türkiyeliyim, 35

Ankara'da bir kilise olması büyük bir şans, 45

Avusturya'da torunlarıma Türkçe öğretiyorum, 53

Ermeni gitti, bereket bitti..., 65

Ermenilikle bağımı anneanneme olan sevgimle açıklıyorum, 73

Ermeni olarak doğdum ama Hıristiyan olmak için emek harcadım, 83

Ankaralı olmakla gurur duyarım ama

Ankara'da yaşamayı istemem, 93

Annemin vasiyeti; kaybolmayalım, kaybetmeyelim, 105

Bürokrat şehri Ankara'da Ermeni olmak, memur olamamaktır, 115

Sonsöz Yerine: Varamayok Düğümü Çözmek..., Özgür Bal, 137

Dizin, 149