

T.C  
Marmara Üniversitesi  
Eğitim Bilimleri Enstitüsü  
İlköğretim Ana Bilim Dalı  
Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Bilim Dalı

**İLKÖĞRETİM 4. SINIF SOSYAL BİLGİLER TARİH  
KONULARININ ÖĞRETİMİNDE KANIT TEMELLİ  
ÖĞRENME MODELİ: BİR AKSİYON ARAŞTIRMA**

YÜKSEK LİSANS TEZİ

HÜLYA IŞIK

İSTANBUL 2008

# İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ.....	i
ÖZET .....	ii
ABSTRACT .....	iii
İÇİNDEKİLER .....	iv
KISALTMALAR .....	vi
<b>I. GİRİŞ.....</b>	<b>1</b>
1.1. PROBLEM DURUMU .....	2
1.1.1. Problem .....	4
1.1.2. Problem Cümlesi .....	4
1.1.2.1. Alt Problemler .....	4
1.2. ARAŞTIRMANIN AMACI .....	5
1.3. ARAŞTIRMANIN ÖNEMİ .....	5
1.4. SAYILTILAR VE SINIRLILIKLAR.....	6
1.4.1. Sayılıtlar .....	6
1.4.2. Sınırlılıklar.....	6
1.4.3. Tanımlar .....	7
<b>II. LİTERATÜR BİLGİLERİ.....</b>	<b>8</b>
2.1. TARİH NEDİR? .....	8
2.2. TARİH FELSEFESİNİN POSTMODERN TARİH ÖĞRETİMİ ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ NELERDİR? .....	10
2.3. ULUSLAŞMA SÜRECİNDE TARİHİN ÖNEMİ NEDİR? .....	12
2.4. ETKİLİ TARİH ÖĞRETİMİ .....	12
2.5. TARİH ÖĞRETİMİNE GETİRİLEN FARKLI BAKIŞ AÇILARI .....	14
2.5.1. Bruner .....	14
2.5.2. Gagne.....	17
2.5.3. Lev Vygotsky .....	18
2.5.4. Piaget .....	19
2.6. OLUŞTURMACILIK VE KANIT TEMELLİ ÖĞRENME .....	20
2.7. TARİHSEL KAYNAK VE KANITLAR.....	21
2.7.1. Kanıtların Sınırlılığı.....	22
2.8. TARİH ÖĞRETİMİNDE DİLİN ÖNEMİ .....	23
2.9. TARİHSEL KAYNAKLARIN ÇEŞİTLERİ .....	24
2.9.1. Birincil Kaynaklar .....	24
2.10. KANITLARIN TARİHSEL ANLAMA ÜZERİNDEKİ ETKİLİLİĞİ .....	26
2.10.1. Mitsel Evre ( <i>Mythic Stage</i> ) .....	26
2.10.2. Romantik Evre ( <i>Romantic Stage</i> ) .....	28
2.10.3. Felsefi Evre ( <i>Philosophic Stage</i> ) .....	31
2.10.4. İronik Evre ( <i>Ironic Stage</i> ).....	33
2.11. TARİHSEL KANIT TÜRLERİ .....	35
2.11.1. Yerel Kayıtlar .....	35
2.11.2. Şehir Rehberleri .....	36
2.11.3. Eski Haritalar .....	36
2.11.4. Yerel Gazeteler .....	36
2.11.5. Bireysel Kayıtlar ( Yerel Halktan Elde Edilebilecek Kayıtlar).....	36
2.11.6. Nüfus Sayımı İstatistikleri .....	36
2.11.7. Eski Topografik Fotoğraflar ve Baskılar .....	37
2.11.8. Yerel Tarih Kitapları.....	37
2.11.9. Yerel Resmi Kayıtlar .....	38
2.11.10. Tarih Dosyaları .....	38
2.12. GEÇMİŞİN İZİNİ SÜRMEK .....	39
2.13. ORGANİZASYON.....	39

2.13.1. Fotoğraf Kullanımı .....	40
2.13.2. Sokak Haritalarını Kullanma .....	41
2.13.3. Nüfus Sayımı Sonuçları .....	42
2.14. KİŞİSEL VE AİLEVİ ÇALIŞMALAR .....	43
2.15. BAŞILMIŞ MATERYALLER .....	44
2.16. ÖĞRENCİLERE TARİH YAZIMININ ÖĞRETİLMESİ .....	45
<b>III. YÖNTEM .....</b>	<b>47</b>
3.1. ARAŞTIRMA MODELİ .....	47
3.2. EYLEM ARAŞTIRMASININ GERÇEKLEŞTİRİLDİĞİ GRUP .....	48
3.3. VERİLERİN TOPLANMASI .....	49
3.4. VERİLERİN ANALİZİ .....	49
3.4.1 Betimsel Analiz .....	49
3.4.2 İçerik Analizi .....	50
3.4.3. Konuşma ve Söylem Analizi .....	51
<b>IV. BULGULAR VE YORUM.....</b>	<b>52</b>
4.1. KANITLARIN TARİHSEL ANLAMAYA YANSIMALARI .....	52
4.1.1. “Kanıt” Kelimesinin Çağrıştırdıkları: .....	52
4.2. GEÇMİŞİMİ ÖĞRENİYORUM: KÜLTÜR VE MİRAS .....	53
4.2.1. Aile Tarihimi Araştırıyorum .....	53
4.2.2. Geçmişten Bugüne Kültürümüz: Eski ve Yeniye Karşılaştırma.....	97
4.2.3. Değişim ve Süreklilik .....	99
4.2.4. Geçmişin Koridorlarında Yürüyüş: Nesnelere .....	109
4.2.5. Büyüklerim Küçükken: Bir Görüşme Etkinliği .....	113
4.2.6. Kahramanlarımız .....	119
4.2.8. Cepheden Mektup Var .....	151
4.2.9. Dervent Deresini Duman Bürüdü: Bir Efsane .....	169
<b>V. SONUÇ VE ÖNERİLER .....</b>	<b>191</b>
5.1. SONUÇLAR .....	191
5.2. ÖNERİLER .....	191
5.2.1. Milli Eğitim Bakanlığı’na Yönelik Öneriler .....	192
5.2.2. Öğretmenlere Yönelik Öneriler .....	193
5.2.3. Öğretmen Yetiştiren Kurumlara Yönelik Öneriler .....	194
<b>KAYNAKÇA .....</b>	<b>196</b>
<b>EKLER.....</b>	<b>200</b>
<b>EK-1 UYGULAMA SÜRECİNCE KULLANILAN ÇALIŞMA KAĞIDI ÖRNEKLERİ .....</b>	<b>201</b>
<b>EK-2 ÖĞRENCİ ÜRÜNLERİNDEN ÖRNEKLER .....</b>	<b>204</b>
<b>EK-3 ARAŞTIRMA SÜRESİNCE KULLANILAN GÖRSEL KANITLARDAN ÖRNEKLER</b>	<b>208</b>