

# HÜLYA B

Refik Halid K

**Sıradışı**  
Refik Halid Karay roman, hikâye, anı, mizah, k  
rinde kaleme aldığı ürünleri otuzdan fazla es  
Edebiyat'ın köşe taşlarından biri. Türkçe'yi en  
de kullanılan yazarm aynı zamanda en sıvri dilli us  
biri olduğunu söylemişiz. Bugün Karay'ın, Ağo  
Hatıratı başlıklı mizah yazılarından oluşan kitabı  
İm okuyacaksınız: Hülya Bu Ya. Cumhuriyet'in  
diği fakat Meclis'in açıldığı 1921 yılında kaleme  
Amerikalı bir seyahatçı Ankaralı izlenimlerini ige



REFİK  
HALİD  
KARAY



SEYH  
GALİP

**EDERBİYAT**  
Editor: Hale Kaplan Öz

*Bir Amerikalı seyahatçı  
Ankara'ya dair müşahedatı.*

**M**ethüsenası, mamuriyet ve medeniyet, parkla-  
rı ve bulvarları gökleri çökerten Ankaralı hak-  
kında mübalağasız ve nysasız, en sahil ve en  
esaslı malumat almak için basıvımadığım yer kalma-  
dı, kimi "İnanamazsınız, peri hikâyesi gibi, billur sa-  
raylar, fildişi kaiditirmalar..." diyor, kimi ise büsbütün  
aksini söylüyor: "Eski hamam eski tas, üstelik kubbesi  
de vitan..." diyor; hakikat bir türlü keşf ve halledilemiyor.  
Gimik işime geçiydi, hiç durmaz, koşar, gözümle  
selenin künü bir türlü keşf ve halledilemiyor.  
Fakat heyhat! O mamur eden nasıbmız yokmuş...  
Talih bizi bu serüven mahrum etmiş, o diyarı ırfanı ve  
o belde! kemalî seyr ve temayağa muvaffak olan bah-  
tiyarlardan harîç kalmışız... Bereket ki geçen gün,  
Amerika'dan gelen mecmuaları karıştırtken en mü-  
himlerinden birinde "New Chicago" risalesinde  
uzun bir bent okudum; bir bent ki bizzat ora-  
ya giden bir seyahatçı hikâyesini muhtevî,  
hayrete değer birçok tafsilat ve malü-  
matla dolu... Meğrese Ankara bizim  
bildiğimizden de üstün, söylenilen-  
lerden de parlakmış! Orada, az za-  
manda ne harikulade, ne emsalsiz  
ümranlar temin edilmiş... Bervec-  
hali tercümesini yazacağım işbu  
mektup mecmuamın Mart 1921 ta-  
rihi aylık nüshasına müracaat ede-  
bileceğim. Times'ın 1 Şubat Pazır ta-  
rihi nüshasında da belki bir sureti  
mevcuttur!

Muharrihi makale Amerikalı seyahat-  
çı Mr. Con Hülya söyle anlatıyor:  
"Odan yakarak hohlaya pultaya, ahlaya üfleyle,  
ve eşiği Ankaralı'nın taş döşeli yolunda  
1928 tarihli fotoğrafında, köylü bir kadını ve  
belirlenen şehir, küçük bir kasaba  
nütus sayımında 48.000 kişinin yaşadığı  
yuva yapmış leylekler dikat çekiyor. İlk  
ahşap yapının "cihanüma" sı üzerinde  
büyük bir caddesinde üç katlı  
ki fotoğrafı, Ankara'nın  
Galloway imzalı üstte-  
Ewing

teşasında.  
aceleyle kadraj dışına çıkma  
ileriyor. Lise kızları da başları önde  
ve eşiği Ankaralı'nın taş döşeli yolunda  
1928 tarihli fotoğrafında, köylü bir kadını ve  
belirlenen şehir, küçük bir kasaba  
nütus sayımında 48.000 kişinin yaşadığı  
yuva yapmış leylekler dikat çekiyor. İlk  
ahşap yapının "cihanüma" sı üzerinde  
büyük bir caddesinde üç katlı  
ki fotoğrafı, Ankara'nın  
Galloway imzalı üstte-  
Ewing



...nildi:  
lan  
kan  
sala  
söylü  
D  
bal  
gö  
Mid  
Yardı  
kadın  
bulun  
cisi,  
saldı  
Aktif  
(MIA  
lik y  
"Dü  
va'  
pla  
yar  
ya  
sa  
ha  
d  
k  
a  
c