

# YANIBAŐIMIZDAKI TARİH

DAVID E. KYVIG  
MYRON A. MARTY

ÇEVİREN  
NALAN ÖZSOY

BİLİM ve SANAT VAKFI KÜTÜPHANESİ	
SERİSİ	0 72 908
NO	973 / KYU

TARİH VAKFI YURT YAYINLARI

## İÇİNDEKİLER

YAYINCININ NOTU	v
ÖNSÖZ	ix
I. YANIBAŞIMIZDAKİ TARİH	1
Tarihe Duyulan İhtiyaç	3
Yakın Geçmişin Önemi	4
Bugün İçin Tarih	7
II. YANIBAŞIMIZDAKİ TARİHLE İLGİLİ NELER YAPILABİLİR?	10
Odaklanma	10
Olasılıklar	12
III. İZLER VE ÖYKÜ ANLATMA	30
Tarihsel İzleri Bulmak	32
Tarihsel İzlerin Kullanımı	35
Becerilerin Edinilmesi	36
Algıların Keskinleştirilmesi	36
IV. YAYIMLANMIŞ BELGELER	40
Kitaplar ve Makaleler	42
Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri	44
Gazeteler	44
Resmi Belgeler	46
Ephemera	47
Ticaretle İlgili Tarihçeler	48
Şehir Rehberleri	49
Haritalar	51
V. YAYIMLANMAMIŞ BELGELER	57
Arşivler ve Yazma Koleksiyonları	57
Yayımlanmamış Kayıtların Bulunması ve Kullanılması	60
Nüfus Sayımı Kayıtları	65
Federal Kayıtlar	68
Yerel Kayıtlar	70

<b>VI. SÖZLÜ BELGELER</b>	<b>72</b>
Sözlü Tarihi Etkili Biçimde Kullanmak	74
Görüşmenin Kuralları	76
Sözlü Tarihte Tartışmaya Açık Konular	79
Sözlü Tarih ve Folklor	81
<b>VII. GÖRSEL BELGELER</b>	<b>83</b>
Fotoğraflar: Aracı Belgeler	84
Fotoğrafları Okumak	85
Tarihsel Araştırmalarda Fotoğrafın Yeri	88
Fotoğrafların Sınırları	89
Fotoğrafların Bakımı ve Saklanması	91
Fotoğrafların Kopyalanması	93
Filmler	94
<b>VIII. İNSAN YAPISI NESNELER</b>	<b>96</b>
Nesneleri Çözümlemek	98
Nesneleri Neden Kullanalım?	101
Nesneleri Yerli Yerine Oturtmak	101
Müzeler	103
<b>IX. ÇEVRE VE BİNALAR</b>	<b>106</b>
Kültürel Çevrenin İncelenmesi	106
Kültürel Çevreyi Anlamak	108
<b>X. MADDİ İZLERİN KORUNMASI</b>	<b>114</b>
Tarihi Koruma: Amaçlar ve Yararlar	114
Tarihi Koruma Çabalarının Taşıdığı İroniler	115
Tarihi Korumayla İlgili Konular	117
Koruma Yasaları	119
Korumayı Gerçekleştirmek	121
<b>XI. ARAŞTIRMA, YAZMA VE KAYIT BIRAKMA</b>	<b>123</b>
Not Almak	123
Yazma	124
Bir Kaydı Saklamak	127
<b>XII. TEKİLDEN EVRENSELE</b>	<b>132</b>
Yeni Toplumsal Tarih	133
Aileler	135