



**T.C.
YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**

İSTANBUL'DA ÇERKES KİMLİĞİ

**Hazırlayan
Tuba Deniz ARSLAN**

**Sosyal Bilimler Enstitüsü'ne teslim edilmiştir
Sosyal Antropoloji Yüksek Lisans Tezi
İstanbul, 2013**

İÇİNDEKİLER

TEŞEKKÜRLER.....	I
ÖZET.....	II
ABSTRACT.....	III
“NE BULDUK NE KAYBETTİK?”.....	9
Bir Küçük Hikaye	9
Giriş: Neden Çerkes Kimliği.....	11
1. KİMLİK ÇALIŞMAK; NEDEN, NASIL?	14
1.1. İstanbul’da Tanıdık Ses	14
1.2. Araştırmanın Konusu, Amacı ve Yöntemi	16
1.3. Metod: “Sözlü Tarih”	17
1.4. Çerkesler ve Sözlü Tarih	20
2. SENİ TANIMLAYAN SADECE KÖKLER DEĞİL, GEÇTİĞİN YOLLARDIR DA	28
2.1. Kimlik Nedir, Ne Değildir?	28
2.2. Modernite Postmodernite ve Kimlik	33
2.3. Çerkes Kimdir?.....	36
2.4. Bir Kırılma Noktası: Cumhuriyet ve Kemalist Modernleşme Süreci	41
3. KAFKASLAR’DAN İSTANBUL’A ÇERKES KİMLİĞİ.....	47
3.1. Efsaneyle Gerçek Arasında Kaf Dağının Ardındaki Ülke “Kafkaslar”	47
3.2. Sürgün (1864).....	53
3.3. Soğuk Savaş Sonrası İstanbul’da Çerkes Kimliği	57
3.4. Genel Evsizlik Durumu: Çerkesler, Diaspora	61

4. “BZE ZİMİAM HABZE YİAM”	63
4.1. Dernekleşme Süreci ve Dönüş Düşüncesi.....	63
4.2. <i>Habze</i> , Dost Evi Buluşma Mekanları.....	68
4.3. Çerkesler ve Hak Talepleri.....	74
5. SONUÇ: “BİZ KAFKASYA TARİHİNİ ÖĞRENEMEDİK!”	79
BİBLİYOGRAFYA	88
ÖZGEÇMİŞ	94