

Neye Yarar Hatıralar?

Bellek ve Siyaset Çalışmaları

BİLİM VE SANAT VAKFI KÜTÜPHANESİ	
DEMİRBAŞ NO	083409
TASNİF NO	306.9561/NEY

Derleyen: Pınar Melis Yelsalı Parmaksız

İçindekiler

Giriş	7
<i>Pınar Melis Yelsalı Parmaksız</i>	

I

Bellek Neyi Hatırlar?

1 Metaforik Bir Kapan Olarak Bellek	19
<i>İrem Gürşimşir</i>	
2 Dijital Toplumda Deneyim ve Sosyal Medya Belleği.....	47
<i>Çağan Biçel</i>	

II

Mekânsal Anlatılar ya da Anlatının Mekânı Olarak Bellek

3 Anıtkabir'in Unutulan Kabirleri.....	81
<i>Turgay Gülpınar</i>	
4 Geçmişe Mazi Diyebildik mi? Bir Bellek Mekânı Olarak Sinema	151
<i>Özlem Özdemir</i>	
5 "Madımak Oteli Müze Olsun" Talebi Çerçevesinde Bir Kimlik Siyaseti Olarak Alevilik	221
<i>Deniz Ersoy</i>	

III

Ulusal ve Uluslararası Bellek Siyaseti

- 6 Bir "Karşı-Yas" Çalışması Olarak Hrant Dink Anması 253
Serhat Celal Birdal
- 7 Çanakkale Bellek Savaşı 281
Pınar Melis Yelsalı Parmaksız
- 8 UNESCO ve Kültürel Mirasın Milliyeti 303
Bahar Aykan