

SINIRDAKİ KİMLİKLER
TÜRKİYE'YE İLHAK SÜRECİNDE HATAY



ESRA DEMİRCİ AKYOL

BİLİM VE SANAT VAKFI KÜTÜPHANESİ	
DEMİRBAŞ NO	082187
TASNİF NO	956.456423/AK1

İÇİNDEKİLER

KISALTMALAR.....	7
ÖNSÖZ.....	9
GİRİŞ.....	11

Birinci Bölüm

GÜNÜMÜZ TARİH YAZIMINDA HAFIZA

1- Tarih Yazımı Yolunda Hafıza ve Sözlü Gelenek.....	24
2- Yeni Yorumlara Doğru.....	25
3- Annales Okulu.....	26
4- Yeni Sol ve Yeni Sosyal Tarih.....	27
5- Kültürel Tarihin Doğuşu.....	27
6- Yeni Tarihsel Bakış Açılarının Şekillenmesi.....	28
a- <i>Giambattista Vico (1670-1744)</i>	28
b- <i>Maurice Halbwachs (1877-1945)</i>	30
c- <i>Michel Foucault (1926-1984)</i>	31
7- Hafıza ve Milliyetçilik.....	33
8- Sözlü Tarihin Farkı.....	37

İkinci Bölüm

METODOLOJİ

1- Görüşülenler.....	44
2- Görüşme Konuları.....	47
3- Etnografik Bir Çalışmada Görüşme Yapan Kişinin Rolü.....	49

Üçüncü Bölüm

HATAY'IN TARİHİ

1- Bölgedeki En Eski Medeniyet.....	55
2- Roma İmparatorluğu: Şehirde Hıristiyanlığın Yayılması.....	55
3- İslam Hükümdarlığı ve Bölgede Türk Nüfusun Toplanması.....	56
4- Selçuklular: İslam Hükümdarlığının Sonu.....	56
5- Osmanlı Dönemi.....	56

6- Birinci Dünya Savaşı ve Sonrası: Bölgede Güç Savaşı.....	60
7- Çabalar ve Yerel Kahramanlar	62
8- Sancağın Nüfusu.....	69
9- 9 Eylül 1939 Fransa-Suriye Antlaşması: Sancağın Belirsiz Durumu	70
10- Milletler Cemiyeti ve Sandler Raporu.....	72
11- Bağımsız Hatay ve Seçimler	74
12- Hatay Tarihi Hakkında Son Noktalar	80

Dördüncü Bölüm

HATAY TARİHİNİ HATIRLAMAK

1- Coğrafi Çerçeve: Kültürlerin Karıştığı Bir Yer	83
2- Metodoloji ve Görüşülenler Üzerine	86
3- İleri Gelenler ve Seçkin Yerel Aileler	97
4- Toprak Sahipliği	109
5- Yerel Kahramanları Hatırlamak.....	122
a- <i>Kara Hasan Paşa</i>	130
b- <i>Maho</i>	134
6- Taraf Tutmak.....	138
7- Göç.....	143
SONUÇ	151
KAYNAKÇA	167
DiZiN	175